

CORO

En el coro existe una sillería rococó de nogal con cinco sitaliaes, realizada por Bernabé López en 1764 , y rodeado de otras dos sillerías en ambos laterales, éstas sin ningún tipo de decoración. La silla central tiene el respaldo decorado con un relieve de San Sebastián, mientras que los otros cuatro presentan diferentes formas. Los brazos y patas de cada silla actúan de separación, teniendo cada una tallada un animal fantástico con cabeza de ave y pie de león (Grifo). Junto al coro se encuentra el notable órgano de la localidad.

